



قسم تكنولوجيا التعليم

اللائحة الداخلية لبرنامج الدبلوم المهني والمتقدم

تخصص: المصمم التعليمي

كلية التربية – جامعة حوان

وفقاً لنظام الساعات المعتمدة

قسم تكنولوجيا التعليم

م ٢٠٢٥/٢٠٢٤

محتويات توصيف البرنامج

المحتويات	الصفحات
مقدمة	3
أولاً: الإطار المرجعي لبرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة للمصمم التعليمي	3
ثانياً: مبررات إنشاء برنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة للمصمم التعليمي	4
ثالثاً: القواعد العامة ببرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة للمصمم التعليمي	5
رابعاً: القواعد المنظمة لبرنامج المصمم التعليمي	5
خامساً: الشروط الخاصة للتسجيل والقبول ببرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة للمصمم التعليمي	5
سادساً: منح الدرجة، والشهادة الدالة عليها	5
سابعاً: الهيكل الخاص ببرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة للمصمم التعليمي	5
ثامناً: نواتج التعلم لبرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة للمصمم التعليمي	7
تاسعاً: تطبيق أحكام اللائحة	8
عاشراً: الخطة الدراسية لبرنامج الدبلوم المهني والمتقدمة للمصمم التعليمي	9
حادي عشر: توصيفات مختصرة للمقررات المطروحة في الخطة الدراسية	11

الدبلوم المهنية والمتقدمة- المصمم التعليمي

● مقدمة:

إن البرامج التعليمية التي تبنتها كلية التربية – جامعة حلوان انعكاس لأحدث النظم المتطورة والجديدة في التعليم باستراتيجياته الحديثة، بما ينعكس على خريج الكلية والجامعة، وخاصة في سوق العمل سواء المحلية أو الدولية، وهو الأمر الذي يصعب على الجامعات تحقيقه في مرحلة الدراسات العليا، فتهدف الدبلوم المهنية إلى إعداد خريجي الجامعات المصرية علمياً ومهنياً في تخصص من تخصصات الدبلومات المهنية التي تقدمها الكلية، والارتقاء بمستوى أدائهم المهني..

إن البرنامج المقترح تم التخطيط له بعد دراسة جدوى تضمنت احتياجات سوق العمل والأعداد المتوقعة قبولها في البرنامج، والتكلفة الفعلية للدراسة، وتقدير المصروفات الدراسية التي يدفعها الطالب للالتحاق بالبرنامج، وبدراسة لمعظم اللوائح الجامعية التي تبنت إنشاء مثل هذه البرامج التعليمية بمؤشرات نجاح عالية للتجربة.

يهدف برنامج إعداد أخصائي التصميم التعليمي الراغبين في العمل في مجال التصميم التعليمي

وهذا البرنامج يقبل طلاب المتقدمين للدراسة بمرحلة الدراسات العليا وفق معايير وضوابط وشروط داخلية للقبول بهذا البرنامج لتتناسب مع نوعية الدراسة به وفقاً لنظام الساعات المعتمدة، وأن البرنامج الجديدة يراعي احتياجات سوق العمل في مجال التصميم التعليمي

أولاً: الإطار المرجعي لبرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

الإطار المرجعي لهذا البرنامج:

١. يتسق مع الإطار الفكري المعتمد لدى قطاع الدراسات العليا؛ والمعايير المرجعية، والخبرات العالمية الجيدة في تطوير برامج الدبلوم المهنية في كلية التربية
٢. يقوم على معظم المرتكزات التي استندت إليها برامج الدراسات العليا المطورة بنظام الساعات المعتمدة، وفي صدارتها استراتيجية التنمية المستدامة ٢٠٣٠ م.
٣. يعتمد أحد أهم معايير "كيب" (CAEP) لجودة برامج إعداد الممارس المهني التربوي، وهو معيار الخبرات الميدانية؛ حيث تغليب

- ساعات التمارين والتطبيقات والمواقف العملية في المواقف الفعلية أو في مواقف المحاكاة على ساعات الدروس النظرية.
٤. يركز على التعليم والتدريب القائمين على الأداء، والمتمركزين حول الدارس/ المتدرب، وذلك بالتدريس النشط، والمهام الميدانية، ودمج التكنولوجيا في مواقف التعليم والتدريب، والإفادة من الخبرات الإدارية الناجحة، والإبداع الإداري الفعال من أجل استثمار الفرص، ومواجهة التحديات، وإحداث التطوير المنشود.

ثانياً: مبررات إنشاء برنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

١. تزايد الطلب على المصممين التعليميين، حيث يشهد العالم زيادة في الطلب على تصميم تجارب تعليمية فعالة وجذابة لتلبية احتياجات المتعلمين وأهداف التعلم.
٢. خلق فرص عمل جديدة حيث يمكن للدبلوم أن يفتح أفقاً جديداً للخريجين في مجال التصميم التعليمي، مما يساهم في توفير فرص عمل جديدة.
٣. يوفر دبلوم المصمم التعليمي فرصة للملتحقين به من خريجي الجامعات في تطوير مهارات الإبداع والتفكير التصميمي لتصميم برمجيات تعليمية مبتكرة.
٤. يسهم الدبلوم في إكساب الطلاب مهارات لدمج المفاهيم التعليمية في التصميم التعليمي لتحقيق أهداف تعليمية محددة.
٥. الاستجابة لاحتياجات المجتمع الخليجي والعربي وكذلك للمؤسسات التعليمية لزيادة الاهتمام بالمعارف والمهارات والجوانب العملية في مجال التصميم التعليمي
٦. توفير المعرفة الأكاديمية والمهارات البحثية والكفاءات التدريبية لخلق الخريجين المؤهلين.
٧. التطوير لبرنامجي الدبلوم العالي والماجستير لضمان نمو الطلاب وتطورهم المستمر.

الاحتياجات المادية والبشرية

أولاً: الموارد البشرية:

تمتلك كلية التربية أعضاء هيئة تدريس ومعاونين متخصصين في تكنولوجيا التعليم والمعلومات.

الدرجة العلمية أو الوظيفية	العدد المتوفر للتدريس
----------------------------	-----------------------

مقررات المحورية	مقررات التخصص وتطبيقاتها	مقررات من اقسام اخرى
كل أساتذة القسم	(كل أساتذة القسم)	كل الأقسام حسب التخصص
أستاذ مساعد	كل أعضاء القسم	
مدرس		
مدرس مساعد	كل الهيئة المعاونة بالقسم	
معيد		

ثانياً: الموارد المادية:

المعامل والتجهيزات مثل:

عدد المعامل	التجهيزات المطلوبة
(٥) معامل كمبيوتر	أجهزة عرض Data Show
(٢) معمل تدريب بالكلية	أجهزة حاسوب شبكة انترنت

القاعات التدريسية:

عدد القاعات	السعة المطلوبة
(٢) قاعة دراسية	(٧٠) باحث لكل قاعة
قاعة سيمينار ومناقشات علمية	تستوعب (١٢٠) باحث

ثالثاً: القواعد العامة ببرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

يراعى عند تطبيق هذا البرنامج:

١. أحكام القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ م بشأن تنظيم الجامعات، والقوانين المعدلة له، ولائحته التنفيذية.

٢. القواعد العامة لنظام الساعات المتعمدة من حيث:

أ- نظام الدراسة، والرسوم الدراسية.

ب- مواعيد الدراسة، ومدتها.

٣. الشروط العامة للقبول والتسجيل والإرشاد الأكاديمي التي اعتمدها كلية التربية لبرامج الدراسات العليا.

٤. قواعد دراسة المقررات، وتدريبها، وتقويمها، واحتساب نقاطها المعتمدة بالجامعة.

رابعاً القواعد المنظمة لبرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

يخضع برنامج إعداد المصمم التعليمي لكافة قواعد واحكام وشروط وإجراءات اللائحة الداخلية لبرامج مرحلة الدراسات العليا بكلية التربية جامعة حلوان، وفق نظام الساعات المعتمدة، والصادرة بالقرار الوزاري رقم () بتاريخ / / ٢٠٢٣ م، بما تشتمل عليه من نظام الدراسة، وضوابطها، ومكوناتها، وشروطها، ومستوياتها، واحكامها، وقواعد التقييم وإجراءاته بالبرامج.

خامساً: الشروط الخاصة للتسجيل والقبول ببرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

يشترط أن يكون الملتحقين ببرنامج الدبلوم المهنية في كلية التربية (تخصص: المصمم التعليمي) من الطلاب الحاصلين على الدرجة الجامعية الأولى من خريجي الجامعات المصرية، أو ما يعادلها ثم يمكن أن يلتحق الخريج من الدبلوم المهنية بالدبلوم المتقدمة.

سادساً: منح الدرجة، والشهادة الدالة عليها

تمنح الجامعة بناء على اقتراح مجلس كلية التربية درجة الدبلوم المهنية في تخصص المصمم التعليمي. ودرجة الدبلوم المتقدمة في التربية تخصص مطور المحتوى التعليمي الالكتروني. وتعتبر كل منها شهادة مستقلة يمكن العمل بها.

سابعاً: الهيكل الخاص ببرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

*مسؤوليات المصمم التعليمي:

١. تحليل الاحتياجات التعليمية
٢. تصميم وتخطيط المناهج التعليمية
٣. استخدام أدوات وتقنيات التصميم التعليمي
٤. دمج تقنيات التعليم الإلكتروني وتقنيات الواقع الافتراضي والواقع المعزز لخلق تجارب تعلم تفاعلية.

٥. تصميم منصات التعلم الإلكترونية (Learning Management Systems - LMS)
٦. تطوير تجارب تعلم مخصصة باستخدام أساليب التعليم التكيفي.
٧. مراجعة وتحليل فعالية البرامج التعليمية.

* مجالات العمل لخريج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

١. مدارس التعليم العامة والخاصة والدولية.
٢. مراكز الإنتاج للبرمجيات الخاصة والأهلية.
٣. شركات تصميم وإنتاج المحتوى التعليمي الرقمي.
٤. مراكز التدريب الإلكتروني.

* محاور الدبلومة :

١. التصميم التعليمي.
٢. تصميم وإنتاج برامج الوسائط المتكاملة.
٣. تقييم فعالية البرمجيات التعليمية.
٤. نظم تأليف وإدارة التعلم الإلكتروني.

سمات برنامج المصمم التعليمي:

١. تحقيق رسالة جامعة حلوان وفق للخطة الاستراتيجية للجامعة (٢٠٢٠-٢٠٢٥) من حيث الريادة والتميز في أحد تخصصات الجامعة في الدراسات الحديثة.
٢. يتيح برنامج الدبلوم المهنية تخصص المصمم التعليمي فرص التعاون العلمي مع الجامعات على الصعيد المحلي والدولي مما يؤثر على التصنيف الدولي للجامعة، وفرص التعاون مع مؤسسات المجتمع المدني من حيث تقديم خريج يحتاجه سوق العمل.
٣. تحقيق الميزة التنافسية للكلية لعدم توافر هذا البرنامج بكافة الكليات بالجامعات المصرية
٤. مواكبة متطلبات واحتياجات سوق العمل على المستويات المحلية والإقليمية.

٥. فتح المجال أمام الطلاب الدراسات العليا من خلال البرامج المميزة للالتحاق بها.
٦. تدريس المقررات وفق معايير التعليم الهجين (On line , face to face) وفق مقتضيات التعليم عن بعد، وفقا لأي مستجدات تقتضي تطبيق التعليم الهجين والتعليم المدمج وفق توافر إمكانيات مادية وبشرية للتنفيذ الفعال.
٧. تحقيق مستوى كفاءة لغوية مناسبة لدى الطلبة من خلال المقررات ذات المستويات المتدرجة في مهارات التواصل باللغتين العربية والإنجليزية
٨. تنعكس البرامج المميزة ممارسة وأداء في الاتجاه الإيجابي الذي يشكل مستوى الخريج ويكسبه قدرات تنافسية في سوق العمل؛ ومن ثم تتيح له فرصا في العمل في مجالات متعددة
٩. تلبية احتياجات المجتمع ومتطلباته بما تتيحه من فرص إعداد المصمم التعليمي؛ بما يسهم في خدمة المجتمع.

ثامنا: نواتج التعلم لبرنامج الدبلوم المهنية والمتقدمة – المصمم التعليمي

رؤية البرنامج

إعداد مصمم تعليمي مفكر، ممي، ممارس، باحث، قادر على التعلم الذاتي المستمر.

رسالة البرنامج

يسعى البرنامج إلى إعداد مصمم تعليمي قادر على تحليل احتياجات المتعلمين وتصميم المحتوى التعليمي، واكسابه مهارات التحليل والتصميم والإنتاج والقياس لتحقيق أفضل تجربة تعلم للمتعلمين في مختلف البيئات التعليمية.

الغاية من هذا البرنامج:

الأهداف العامة لبرنامج المصمم التعليمي:

١. إكساب الطلاب المعرفة والمهارات اللازمة للتصميم التعليمي.
٢. تمكين الطلاب من تصميم المناهج والبرامج التعليمية الفعالة.
٣. تنمية مهارات الطلاب في استخدام أدوات وبرامج التصميم التعليمي.
٤. تدريب الطلاب على مهارات إدارة الوقت والموارد لإنجاز مشاريع تعليمية بنجاح ضمن الجدول الزمني والميزانية المحددة.

٥. تدريب الطلاب على جمع وتحليل ردود الفعل والملاحظات من المتعلمين والمراجعين لتقييم فعالية البرامج التعليمية.
٦. تحفيز التفكير الإبداعي والابتكاري في تصميم حلول تعليمية جديدة باستخدام التقنيات الحديثة.

رمز البرنامج (المصمم التعليمي):

برنامج الدبلوم المهني – المصمم التعليمي (ID) Instructional Designer

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج:

تحدد نواتج التعلم لبرنامج الدبلوم المهنية – المصمم التعليمي فيما يلي:

١- المعارف والمفاهيم

- بنهاية البرنامج يجب أن يكون الخريج قد اكتسب معارف ومفاهيم ذات علاقة بما يلي:
- يسترجع النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة في مجال التصميم التعليمي.
- فهم المبادئ الأخلاقية والقانونية لممارسة مهنة المصمم التعليمي.
- يتعرف على مبادئ وأساسيات جودة تصميم وإنتاج مصادر التعلم المختلفة.
- إدراك أهمية سيكولوجية التعلم في تصميم البرامج التعليمية المختلفة.
- المعرفة بأدوات وبرامج التصميم التعليمي.

2- المهارات المعرفية:

- تحليل احتياجات المتعلمين وتصميم برامج وأنشطة تعليمية تلي تلك الاحتياجات.
- تقييم فعالية البرامج والأنشطة التعليمية وقياس أثرها على التعلم.
- حل المشكلات المتعلقة بتصميم البرامج والأنشطة التعليمية.
- القدرة على البحث العلمي في مجال التصميم التعليمي.
- القدرة على التواصل بفعالية مع فريق العمل.

٣- المهارات المهنية:

يجب – بنهاية البرنامج – أن يصبح كل خريج قادراً أن:

- إتقان مهارات استخدام أدوات وبرامج التصميم التعليمي.
- القدرة على كتابة السيناريوهات الخاصة بالمواد التعليمية التفاعلية.
- يُوظف نظريات علوم الحاسب الآلي والنظريات التربوية في عمليات تصميم البرامج والأنشطة التعليمية.
- ينفذ حلولاً متنوعة للتغلب على المشكلات العلمية والمجتمعية والتكنولوجية.
- يخطط للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة.
- تصميم أدوات التقييم وتحليل نتائج التقييم لاكتشاف نقاط القوة والضعف في عملية التعلم.
- إتقان مهارات التواصل مع مختلف الجهات المعنية لتصميم حلول تعليمية متكاملة.

4- المهارات الذهنية

يجب - بنهاية البرنامج - أن يُصبح كل خريج قادراً أن:

- القدرة على التفكير الإبداعي والابتكاري في مجال التصميم التعليمي.
- مهارات حل المشكلات والتفكير النقدي.
- مهارات العمل الجماعي والتواصل.
- مهارات إدارة الوقت والتنظيم.
- مهارات التعلم الذاتي المستمر.

5- المهارات العامة والانتقالية:

يجب - بنهاية البرنامج - أن يُصبح كل خريج قادراً على أن:

- يستخدم المصادر المختلفة للحصول على المعلومات والمعارف والتشريعات والقوانين اللازمة
- يخلق فرص التعلم التي تدعم التنمية الفردية لمؤوسيه، واكتساب المعرفة والتحفيز.
- يمتلك ثقافة عامة ومعارف متنوعة ومتعددة تُمكنه من القيام بمهامه.
- يلي - باقتدار - احتياجات المجتمع المحلي كما وكيفا، ونفسيا، واجتماعيا وتربويا.
- يمتلك قيما واتجاهات ايجابية ومنفتحة على الآخرين وفق مقتضيات العصر.

تاسعاً: تطبيق أحكام اللائحة:

- تطبق أحكام هذه اللائحة اعتباراً من العام الجامعي التالي لتاريخ صدورها واعتمادها على الطلاب المستجدين والباقيين لإعادة الذي التحقوا به. طبقاً لللائحة التي تم قبولهم عليها حتى تخرجهم.

عاشراً: الخطة الدراسية لبرنامج - المصمم التعليمي

الخطة الدراسية لبرنامج الدبلوم المهنية (المصمم التعليمي)

(أ) المقررات التي تطرح في الفصل الدراسي الأول

الرقم والرمز	المادة	عدد الساعات			المتطلب السابق	أعمال فصلية	الدرجات			المجموع
		ن	ع/ت	معتمدة			شفوي	عملي	تحريري	
Tech111	الاتجاهات التربوية المعاصرة في مجال التخصص (١) باللغة الإنجليزية*	2	-	2		20	20	-	60	100
Tech 112	البحث العلمي التربوي وبحوث الفعل ١	2	-	2		20	20	-	60	100
Tech 113	المدخل إلى الإحصاء التربوي ١	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID122	أسس التصميم التعليمي	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID123	التصميم الجرافيكي والوسائط المتكاملة	2	2	3		20	20	20	40	100
Tech.ID 190	خبرات ميدانية تطبيقية في مجال التخصص الدقيق ١	-	4	2		40	-	60	-	100
اختيار مقرر واحد (٢ ساعة معتمدة) من بين المقررات الثلاثة التالية:										
Tech.ID124	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم	2	2	3		20	20	20	40	100
Tech.ID125	الحوسبة السحابية	2	2	3		20	20	20	60	100
Tech.ID126	الأمن السيبراني	2	2	3		20	20	20	60	100
المجموع		10	6	16						
٤ ساعات (مقرران دراسيان) لخطة الملتحقين بمعدل أقل من C ،										
لا تحسب ضمن الساعات المعتمدة للفصل، ولا تضاف للمعدل التراكمي، واجتيازها شرط لتسجيل المشروع البحثي										
Tech001	مدخل الى تكنولوجيا التعليم	2	-	-		20	20	-	60	100
Tech002	التعليم الإلكتروني	2	-	-		20	20	-	60	100

(ب) المقررات التي تطرح في الفصل الدراسي الثاني

المجموع	الدرجات			أعمال ل فصل لية	المتطلب ب السابق	عدد الساعات			المادة	الرقم والرمز
	تحرير ي	عمل ي	شفوي ي			معتمدة	ن	ع/ ت		
100	40	20	20	20		2	2	1	معالجة الصور والرسم الرقمي	Tech.ID 133
100	40	20	20	20		2	2	1	نظم تأليف برامج التعليم الإلكتروني	Tech.ID 134
100	40	20	20	20		2	2	1	التقويم الإلكتروني	Tech.ID 135
100	40	20	20	20		2	2	1	تصميم الكتب الإلكترونية والمطبوعات	Tech.ID 136
300					190	6	-	6	المشروع البحثي ١	Tech.ID199
						14	4	10	المجموع	
						30			إجمالي عدد الساعات المعتمدة بالدبلوم المهنية في التربية	

حادي عشر: توصيفات مختصرة للمقررات المطروحة في الخطة الدراسية

توصيف مختصر لمقررات دبلوم مهني تخصص المصمم التعليمي

الاسم: الاتجاهات التربوية المعاصرة في مجال التخصص (١)	المقرر: اجباري	الساعات المعتمدة: ٢	Tech 111
يهدف المقرر إلى: التعرف على الأساليب والأنماط التربوية المعاصرة المتعلقة بمجال تكنولوجيا التعليم وكذلك القدرة على تطبيق هذه الأساليب والأنماط في الممارسات المهنية كمصمم تعليمي. ويشتمل المحتوى العلمي: على القضايا التربوية المعاصرة، الاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي، تكنولوجيا التعليم ومهارات القرن الواحد والعشرين، التحول الرقمي في التعليم، التعلم المستمر، التكنولوجيا الخضراء، دور تكنولوجيا التعليم في الارتقاء بجودة التعليم، كفايات المصمم التعليمي لتطبيق الاتجاهات الحديثة في مجال تكنولوجيا التعليم، التصميم التعليمي ومواكبة متطلبات سوق العمل.			
الاسم: البحث العلمي التربوي وبحوث الفعل (١)	المقرر: اجباري	الساعات المعتمدة: ٢	Tech112
يهدف المقرر إلى: تعريف الطلاب بمفاهيم وأساسيات البحث العلمي التربوي، مع التركيز على بحوث الفعل كمنهج تطبيقي لتحليل وحل المشكلات التربوية في بيئة العمل ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة في البحث العلمي التربوي، وأسس بحوث الفعل وتصميمها، وتطبيقاتها، وكتابة التقارير البحثية، الأخلاقيات في البحث التربوي			

113 Tech	مقرر الإحصاء التربوي ١	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة:2
يهدف المقرر إلى: دراسة الأساليب الإحصائية المتقدمة المتعلقة بتصنيف البيانات، وأنواع الاختبارات الإحصائية البارامترية وتطبيقاتها في البحوث النفسية والتربوية باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS. ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في علم الإحصاء، جمع وتبويب البيانات الإحصائية، مقاييس النزعة المركزية (المتوسط الحسابي-الوسيط-المنوال-مجموع القيم-أصغر قيمة وأكبر قيمة)، مقاييس التشتت (المدى-الانحراف المعياري-التباين-معامل الاختلاف-الاربايعات-المنينيات)، صدق وثبات الاختبارات، التوزيع الطبيعي واختبارات الاعتدالية، الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي، الفروض الإحصائية واختبارها، الدلالة الإحصائية وقوة الاختبار الاحصائي، مقاييس العلاقة (الارتباط الثنائي-الارتباط الجزئي-الارتباط المتعدد)، اختبار "ت" وفرضيات استخدامه، اختبار "ت" لعينة واحدة، اختبار "ت" لعينتين مستقلتين، اختبار "ت" لعينتين مرتبطتين ، تحليل التباين أحادي الاتجاه، تحليل التباين ثنائي الاتجاه.			
122 Tech.ID	أسس التصميم التعليمي	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة:2
يهدف هذا المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم تجارب تعليمية فعالة ومبتكرة. ويتناول المقرر المبادئ الأساسية لتصميم التعليمي، والنظريات التي تدعمها، والأدوات والتقنيات المستخدمة في تصميم المواد التعليمية. ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في التصميم التعليمي: تعريف التصميم التعليمي، وأهميته، وتاريخه، وأسس النظرية، نظريات التعلم: نظريات التعلم السلوكية، والمعرفية، والبنائية، ونظريات أخرى ذات صلة، مراحل عملية التصميم التعليمي، أدوات وتقنيات التصميم التعليمي، تصميم المواد التعليمية المختلفة: تصميم الدورات التدريبية، والوحدات التعليمية، والأنشطة التفاعلية، والتقييمات.			
123 Tech.ID	التصميم الجرافيكي والوسائط المتكاملة	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة:2
يهدف هذا المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمهارات والمعارف اللازمة لإنشاء تصاميم بصرية فعالة وجذابة تجمع بين عناصر التصميم الجرافيكي التقليدي والوسائط المتعددة الحديثة. ويشمل المقرر دراسة المبادئ الأساسية للتصميم، وتطبيقها على مجموعة متنوعة من الوسائط، مثل الصور، والفيديو والصوت والتفاعل. ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في التصميم الجرافيكي (مبادئ - عناصر - نظريات التصميم الجرافيكي)، الأدوات والتقنيات المستخدمة في التصميم الجرافيكي، تصميم الوسائط المتكاملة، التصميم التفاعلي والويب، التصميم المتجاوب (Responsive Design)، أساسيات تصوير الفيديو والتحرير، الابتكار والإبداع في التصميم الجرافيكي والوسائط المتكاملة، تصميم الهوية البصرية، تصميم واجهات المستخدم، التصميم الجرافيكي في وسائل الإعلام المختلفة: المطبوعات، الشاشات، البيئات التفاعلية.			

الساعات المعتمدة: 2	المقرر اجباري	خبرات ميدانية تطبيقية في مجال التخصص الدقيق	Tech.ID190
يهدف هذا المقرر إلى: ربط النظرية بالواقع، وتزويد الطلاب بفرصة تطبيق المعرفة والمهارات التي اكتسبوها في مجال تكنولوجيا التعليم في بيئة عمل حقيقية. يعتبر هذا المقرر خطوة أساسية في تحويل الطالب من متلقي للمعلومات إلى ممارس فعال في هذا المجال. ويشتمل المحتوى العلمي على: التدريب الميداني، ويتم خلاله قيام الطلاب بالعمل في مؤسسات تعليمية مختلفة (مدارس، جامعات، مراكز تدريب) تحت إشراف متخصصين في المجال، تصميم وتنفيذ مشاريع تكنولوجيا تعليمية تتناسب مع احتياجات المؤسسة التي يتدربون فيها، التقييم والتحليل: يقوم الطلاب بتقييم المشاريع التي يقومون بها وتحليل نتائجها، كتابة التقارير: يقوم الطلاب بكتابة تقارير تفصيلية حول تجربتهم في التدريب الميداني والمشاريع التي قاموا بتنفيذها، العروض التقديمية لشرح المشاريع التي قاموا بها والنتائج التي توصلوا إليها.			
الساعات المعتمدة: ٢	المقرر: اختياري	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم	Tech.ID124
يهدف المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمعارف والمفاهيم والقيم المرتبطة بالذكاء الاصطناعي، وكيفية استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتحسين العملية التعليمية وتطبيقاته في التعليم، بدءاً من التعلم المخصص وحتى تقييم الأداء. ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية للذكاء الاصطناعي، وماهيته، وتاريخه، وأهمية توظيفه في التعليم، ودوره في تطوير التعليم، ومتطلبات استخدامه في التعليم، والتطبيقات الأساسية للذكاء الاصطناعي في التعليم، وماهية التعلم المخصص وكيفية تكييف المحتوى التعليمي لتلبية احتياجات الطلاب، كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في تقييم أداء المتعلمين، وتحليل أداء الطلاب.			
الساعات المعتمدة: ٢	المقرر: اختياري	الاسم: الحوسبة السحابية	Tech.ID126
يهدف المقرر إلى: تقديم مفاهيم وأساسيات الحوسبة السحابية، مع التركيز على فهم البنية التحتية للحوسبة السحابية وأهميتها في بيئة العمل ويشتمل المحتوى العلمي: على نظرة عامة لأساسيات الحوسبة السحابية وخدماتها الويب، والمكونات الرئيسية للبنية التحتية السحابية والتعرف على بعض مزودي الخدمات السحابية من الشركات العالمية. كذلك يتناول المقرر نماذج الخدمة السحابية المختلفة مثل (IaaS و PaaS و SaaS) ونماذج النشر (العامة والخاصة والمختلطة)، وتعزيز الوعي بالأمن السحابي و أفضل الممارسات لإدارة البيانات.. والاتجاهات الحديثة في الحوسبة السحابية.			
الساعات المعتمدة ٢	المقرر: اختياري	الأمن السيبراني	Tech. ID 126
يهدف المقرر إلى: التعرف على المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأمن السيبراني مع التركيز على أهمية حماية البيانات والمعلومات في العصر الرقمي. ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة أساسيات الأمن السيبراني وأنواع الهجمات الإلكترونية والتهديدات ونقاط الضعف السيبرانية وأطر أمن المعلومات والبيانات الخصوصية، وجرائم التعامل مع الشبكات وتصنيفاتها، والنظم الأمنية اللازمة لأمن المؤسسات التعليمية وأمن البنية التحتية للشبكة والتشفير واستراتيجيات الأمن الدفاعية المتعمقة، مع التركيز على المسؤوليات المهنية والأخلاقية المرتبطة باستخدام مصادر التعلم، كما يتناول			

المقرر جرائم المعلومات وتصنيفها ومتطلباتها ومكوناتها والركائز والتهديدات وكيفية إدارة المخاطر داخل البيئة التعليمية الرقمية، كما يشمل المقرر تطبيقات عملية لتقييم وتحسين مستوى الأمان في بيئة العمل.			
Tech001	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	مقرر دراسي لخطو الملتحقين بمعدل أقل من C	بدون ساعات معتمدة
يهدف المقرر "مدخل إلى تكنولوجيا التعليم" إلى تزويد الطلاب بالمفهوم الشامل لتكنولوجيا التعليم وأبعاده المختلفة، وتاريخ تطورها، وأهميتها في العملية التعليمية، وكيفية دمجها بشكل فعال في بيئات التعلم المختلفة ويشمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن تكنولوجيا التعليم، تعريفها وأهميتها، وتاريخ تطور تكنولوجيا التعليم، العناصر الأساسية لنظام تكنولوجيا التعليم، نظريات التعلم وتكنولوجيا التعليم، تصميم وتطوير المواد التعليمية باستخدام التكنولوجيا، وتطبيقات تكنولوجيا التعليم في المجالات والمراحل التعليمية المختلفة، وأخيراً تقييم فعالية استخدام تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية.			
Tech002	التعليم الإلكتروني	مقرر دراسي لخطو الملتحقين بمعدل أقل من C	بدون ساعات معتمدة
يهدف هذا المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بالتعليم الإلكتروني، وتاريخ تطوره، وأهميته في العصر الرقمي، وكيفية الاستفادة منه بشكل فعال في العملية التعليمية. ويشمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن التعليم الإلكتروني، تعريفه وأهميته، التطور التاريخي للتعليم الإلكتروني، أنواع التعليم الإلكتروني، منصات التعلم الإلكتروني (LMS) وكيفية استخدامها، تصميم المحتوى الرقمي للتعليم الإلكتروني، التفاعل في بيئات التعلم الإلكتروني، تقييم التعلم في البيئات الإلكترونية، جودة التعليم الإلكتروني ومعاييرها، وتحديات التعليم الإلكتروني وكيفية التغلب عليها.			
Tech.ID133	معالجة الصور والرسم الرقمي	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة:2
يهدف هذا المقرر إلى: تقديم أساسيات وأدوات وتقنيات معالجة الصور الرقمية والرسم الرقمي باستخدام البرمجيات الحديثة. يوفر المقرر للطلاب المهارات اللازمة لتحرير الصور وإنشاء رسومات رقمية متميزة، ويعزز قدرتهم على استخدام برامج مثل Adobe Photoshop و Corel Painter وغيرها من الأدوات المتقدمة في التصميم الجرافيكي. كما يتيح لهم استكشاف أساليب مبتكرة لإنشاء أعمال فنية باستخدام التكنولوجيا الحديثة. ويشمل المحتوى العلمي على: مقدمة في معالجة الصور، أدوات وبرامج معالجة الصور وتقنيات تصحيح الألوان والتباين: تعديل توازن الألوان، تصحيح الإضاءة، وتطبيق الفلاتر، إنشاء الرسومات الرقمية، التصميم الجرافيكي، التحريك وإنشاء الرسوم المتحركة البسيطة باستخدام برامج معالجة الصور، الإخراج النهائي للطباعة والعرض الرقمي وإعداد الملفات للطباعة بدقة عالية أو للنشر الرقمي. ضبط دقة الصورة وحجمها لتناسب متطلبات الطباعة أو العرض الرقمي.			
Tech.ID134	نظم تأليف برامج التعليم الإلكتروني	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة:2

يهدف المقرر إلى: التعرف على المفاهيم والمهارات اللازمة لتطوير برامج تعلم إلكتروني تفاعلية باستخدام أدوات ونظم تأليف وتطبيقات الكترونية تمكن من بناء برامج للتعلم الإلكتروني.

ويشتمل المحتوى العلمي: على مقدمة في نظم تأليف برامج التعلم الإلكتروني والمقارنة بينها وبين أنظمة إدارة التعلم، نظم التأليف وبرامج تصميم المقررات الإلكترونية، معايير اختيار أدوات التأليف، جودة أنظمة التأليف، تطوير المحتوى التعليمي التفاعلي، تكامل الوسائط المتعددة في نظم التأليف، اتجاهات حديثة في نظم التأليف ويشمل أدوات وتطبيقات التأليف القائمة على الذكاء الاصطناعي.

Tech.ID135	التقويم الإلكتروني	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة: 2
------------	--------------------	---------------	---------------------

يهدف المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لتصميم وتطبيق أدوات وأساليب التقييم في بيئات التعليم الإلكتروني، مثل المنصات التعليمية الرقمية والتعلم عن بُعد. يشمل المقرر تعلم كيفية استخدام التقنيات لتقييم الأداء، تتبع التقدم، وتقديم تغذية راجعة فعالة للمتعلمين في سياقات تعليمية متنوعة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في التقويم الإلكتروني، أدوات التقويم الإلكتروني، والتعرف على أدوات التقويم المختلفة مثل الاختبارات الإلكترونية، الاستبيانات، تقييمات الأقران، والمشاريع، وأدوات القياس وتحليل البيانات. أنواع التقييم الإلكتروني، تصميم الاختبارات الإلكترونية، التغذية الراجعة في التقييم الإلكتروني، تحليل البيانات والتقارير في التقييم الإلكتروني، والتحديات والفرص في التقويم الإلكتروني.

Tech.ID 13	تصميم الكتب الإلكترونية والمطبوعات	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة: 2
------------	------------------------------------	---------------	---------------------

يهدف المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمهارات والمعارف اللازمة لتصميم وتنفيذ الكتب الإلكترونية والمطبوعات بشكل احترافي. ويشمل المقرر دراسة المبادئ الأساسية للتصميم الجرافيكي، وتطبيقها على تصميم الكتب، بالإضافة إلى التعرف على التقنيات الحديثة في نشر الكتب الإلكترونية والمطبوعات. كما يوفر المقرر المهارات اللازمة لخلق محتوى متميز ومتوافق مع مختلف الوسائط، بما في ذلك الكتب الإلكترونية المتوافقة مع أجهزة القراءة الرقمية والمطبوعات التقليدية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مبادئ تصميم الكتب الإلكترونية، برامج تصميم الكتب Adobe Illustrator ، Adobe InDesign ، برامج أخرى متخصصة، تصميم الكتب الإلكترونية، تصميم الكتب المطبوعة، حقوق النشر والتوزيع، التعرف على حقوق الملكية الفكرية، وقوانين النشر والتوزيع.

Tech.ID199	المشروع البحثي ١	المقرر: اجباري	الساعات المعتمدة: 6	المتطلب السابق: ٢٩
------------	------------------	-------------------	---------------------	--------------------

يهدف المقرر إلى يهدف هذا المقرر إلى تمكين الطلاب من تطبيق المعرفة النظرية والمهارات البحثية التي اكتسبوها خلال دراستهم في الدبلوم المهني

ويشتمل المحتوى العلمي: إعداد وتنفيذ مشروع بحثي متكامل يعالج قضية عملية أو نظرية في مجال التخصص، بدءًا من تحديد المشكلة البحثية وحتى تقديم النتائج والتوصيات. يُشجع المقرر الطلاب على تطوير التفكير النقدي والتحليلي واستخدام منهجيات البحث المناسبة لإنتاج دراسات مهنية ذات جودة عالية.

ثاني عشر: الخطة الدراسية لبرنامج الدبلوم المتقدم - المصمم التعليمي

(الخطة الدراسية لبرنامج الدبلوم المتقدمة في المصمم التعليمي)

(أ) المقررات التي تطرح في الفصل الدراسي الأول

الرقم والرمز	المادة	عدد الساعات			المتطلب السابق	أعمال فصلية	الدرجات			المجموع
		ن	ع/ت	معمدة			شفوي	عملي	تحريري	
Tech 211	الاتجاهات التربوية المعاصرة في مجال التخصص (٢) باللغة الإنجليزية*	2	-	2		20	20	-	60	100
Tech 212	البحث العلمي التربوي وبحوث الفعل ٢	2	-	2		20	20	-	60	100
Tech 213	المدخل إلى الإحصاء التربوي ٢	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID222	نظم ادارة التعليم الإلكتروني	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID223	تصميم الألعاب الإلكترونية	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID224	تصميم واجهة وتجربة المستخدم	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID290	خبرات ميدانية تطبيقية في مجال التخصص الدقيق ١	-	4	2		40	-	60		100
اختيار مقرر واحد (٢ ساعة معتمدة) من بين المقررات الثلاثة التالية:										
Tech.ID225	تصميم مواقع الويب التعليمية	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID226	التكنولوجيا المساعدة للفئات الخاصة	1	2	2		20	20	20	40	100
Tech.ID227	البيئات الانغماسية	1	2	2		20	20	20	40	100
المجموع		9	7	16						

(ب) المقررات التي تطرح في الفصل الدراسي الثاني

الرقم والرمز	المادة	عدد الساعات			المتطلب السابق	أعمال فصلية	الدرجات			المجموع
		ن	ع/ت	معمدة			شفوي	عملي	تحريري	
Tech.ID 233	انتاج الرسوم المتحركة والنماذج ثلاثية الأبعاد	1	2	2		20	20	20	40	100

100	40	20	20	20		2	2	1	انتاج الفيديو والصوت الرقمي	Tech.ID234
100	40	20	20	20		2	2	1	ادارة مشروعات التعليم الإلكتروني	Tech.ID235
مقرر اختياري واحد مما يلي (تطرحها أقسام التربية أخرى لدعم التخصص)										
100	60	-	20	20		2	-	2	التفكير التصميمي والابداعي	Psed 244
100	60	-	20	20		2	-	2	ريادة الأعمال الرقمية	Cupr245
100	60	-	20	20		2	-	2	النظريات الحديثة في علم النفس التربوي	Psed 246
300					290	6	-	6	المشروع البحثي ١	299 Tech.ID
						14	3	11	المجموع	
						30			إجمالي عدد الساعات المعتمدة بالدبلوم المهنية في التربية	

ثالث عشر: توصيفات مختصرة للمقررات المطروحة في الخطة الدراسية

توصيف مختصر لمقررات الدبلوم المتقدم - تخصص المصمم التعليمي			
Tech211	الاتجاهات التربوية المعاصرة في مجال التخصص (٢) باللغة الإنجليزية*	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: التعرف على الأساليب والأنماط التربوية المعاصرة والاتجاهات المستقبلية المتعلقة بمجال تكنولوجيا التعليم وكذلك القدرة على تطبيق هذه الأساليب والأنماط في الممارسات المهنية كمصمم تعليمي. ويشتمل المحتوى العلمي: على القضايا التربوية المعاصرة، العوامل التي ساهمت في ظهور اتجاهات تربوية حديثة، الاتجاهات الحالية والمستقبلية في تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي، التحول الرقمي في التعليم، التعلم المستمر، التكنولوجيا الخضراء، دور تكنولوجيا التعليم في الارتقاء بجودة التعليم، التصميم التعليمي ومواكبة متطلبات سوق العمل، التعلم المتمركز حول المتعلم، كفايات المصمم التعليمي لتطبيق الاتجاهات الحديثة في مجال تكنولوجيا التعليم، أخلاقيات التصميم التعليمي.			
Tech 212	البحث العلمي التربوي وبحوث الفعل ٢	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: التركيز على بحوث الفعل كأداة للتغيير الإيجابي في البيئات التعليمية وكوسيلة لتطوير الأداء التعليمي والممارسات المؤسسية ويشتمل المحتوى العلمي: يتناول المقرر المنهجيات البحثية الحديثة وأدواتها، إضافة إلى تطبيقها في معالجة القضايا التربوية المعقدة وتطوير الممارسات المهنية. كما يدمج بين الجوانب النظرية والتحليلية والتطبيقية لإعداد الطلاب لاستخدام البحث كوسيلة لتحليل المشكلات، تحسين الأداء، وصياغة استراتيجيات مبتكرة في التعليم.			
Tech213	المدخل إلى الإحصاء التربوي ٢	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: مقرر الإحصاء التربوي ٢: يهدف إلى دراسة الأساليب الإحصائية المتقدمة المتعلقة بتوصيف البيانات، وأنواع الاختبارات الإحصائية اللابارامترية وتطبيقاتها في البحوث النفسية والتربوية باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS يشتمل محتوى المقرر على: (تطبيقات عملية على برنامج SPSS) التوزيع الطبيعي واختبارات الاعتدالية، الإحصاء البارامترية واللابارامترية، معايير اختيار الطرق الإحصائية الاستدلالية الملائمة لاختبار الفروض، مزايا وعيوب الطرق اللابارامترية، الارتباط اللابارامترية بين المتغيرات، الاختبارات الإحصائية اللابارامترية لعينة واحدة: ٢X، كولمجروف-سميرنوف لعينة واحدة، الاختبارات الإحصائية اللابارامترية لعينتين مرتبطتين: ماكينمار، ويلكوكسون، الاختبارات الإحصائية اللابارامترية لعينتين مستقلتين: ٢X، كولمجروف-سميرنوف لعينتين، مان ويتي، الاختبارات الإحصائية اللابارامترية لأكثر من عينتين مرتبطتين: فريدمان، كيندل، الاختبارات الإحصائية اللابارامترية لأكثر من عينتين مستقلتين: كروسكال واليس، جونكبير-تريسترا .			
Tech.ID222	نظم ادارة التعليم الإلكتروني	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تقديم مفاهيم أساسية حول إدارة التعليم الإلكتروني وأنظمته المختلفة، مع التركيز على كيفية توظيف هذه الأنظمة في العملية التعليمية. يشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التعليم الإلكتروني وأهدافه، وعناصره، متطلبات مقررات التعليم الإلكتروني، متطلبات جودة التعليم الإلكتروني، مفهوم نظم إدارة التعليم الإلكتروني، أنواع أنظمة إدارة التعليم الإلكتروني، وظائف نظم إدارة التعليم الإلكتروني، المكونات الرئيسية لأنظمة إدارة التعليم الإلكتروني، مميزات أنظمة إدارة التعليم الإلكتروني، تصنيف أنظمة إدارة التعليم الإلكتروني، كيفية تنظيم التعلم باستخدام نظام إدارة التعليم الإلكتروني، الفرق بين أنظمة إدارة التعلم وأنظمة إدارة المحتوى، أمثلة على نظم إدارة التعليم الإلكتروني، كفايات إدارة التعليم الإلكتروني، معوقات استخدام أنظمة إدارة التعليم الإلكتروني في التعليم العال			
Tech.ID223	تصميم الألعاب الإلكترونية	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: التعرف على المعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتصميم الألعاب الإلكترونية التعليمية وكيفية تصميمها. كما يركز المقرر على دمج المبادئ التربوية مع تقنيات الألعاب الإلكترونية لابتكار بيئات تعليمية تفاعلية. يشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بالألعاب التعليمية والإلكترونية وبيان الفرق بينها وبين الألعاب التقليدية، نظريات التعلم والتحفيز، مكونات الألعاب التعليمية الإلكترونية، استخدام الألعاب الإلكترونية كمصدر للتعلم، مميزات استخدامها في التعليم، الآثار السلبية الناتجة عن سوء الاستخدام، وكيفية اختيار الألعاب التعليمية التي تتناسب مع الموقف التعليمي، وتصميمها وكيفية اختيار أنسب التطبيقات لتصميم الألعاب الإلكترونية، معايير تقييم جودة الألعاب التعليمية.			

2	الساعات المعتمدة:	مقرر اجباري	تصميم واجهة وتجربة المستخدم	Tech.ID 224
يهدف المقرر إلى: تصميم واجهة وتجربة المستخدم " إلى تقديم المفاهيم الأساسية والتقنيات المستخدمة في تصميم واجهات المستخدم وتجربة المستخدم. ويتناول هذا المقرر كيفية تصميم واجهات تفاعلية جذابة وسهلة الاستخدام، مع التركيز على تحسين تجربة المستخدم بشكل عام. ويشتمل المحتوى العلمي: مقدمة في تصميم واجهة وتجربة المستخدم (UI/UX)، وأساسيات تصميم واجهة المستخدم (UI): ستتعلم مبادئ التصميم المرئي، مثل اختيار الألوان والخطوط والصور، وكيفية تنظيم العناصر على الشاشة لخلق واجهات جذابة وسهلة الاستخدام. وتصميم تجربة المستخدم (UX). وأدوات التصميم: استخدام مجموعة متنوعة من أدوات التصميم، مثل Sketch و Figma و Adobe XD، لإنشاء نماذج أولية وتصميم واجهات تفاعلية. ومبادئ التصميم التفاعلي: ستتعرف على كيفية تصميم تفاعلات سلسلة بين المستخدم والمنتج، وكيفية جعل التصميم أكثر سهولة في الاستخدام. وفي المجال التطبيقي يتعرف على كيفية إجراء اختبارات المستخدم لتقييم فعالية التصميم والحصول على ملاحظات قيمة لتحسينه وأحدث الاتجاهات في مجال تصميم واجهة وتجربة المستخدم الاطلاع على أحدث التطورات في هذا المجال، مثل التصميم المستجيب والتصميم الصوتي.				
2	الساعات المعتمدة:	المقرر اجباري	خبرات ميدانية تطبيقية في مجال التخصص الدقيق ١	Tech.ID290
يهدف هذا المقرر إلى: ربط الجوانب النظرية بالواقع الفعلي، وإتاحة الفرصة للطلاب من أجل تطبيق المعرفة والمهارات التي اكتسبها بمجال تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي في بيئة عمل حقيقية. يعتبر هذا المقرر خطوة أساسية في تحويل الطالب من متلقي للمعلومات إلى ممارس فعال في هذا المجال. ويشتمل المحتوى العلمي على: التدريب الميداني، ويتم خلاله قيام الطلاب بالعمل في مؤسسات تعليمية مختلفة (مدارس، جامعات، مراكز تدريب، شركات حلول تعليمية) تحت إشراف متخصصين في المجال، تصميم وتنفيذ مشاريع تكنولوجية تعليمية تتناسب مع احتياجات المؤسسة التي يتدربون فيها، التقييم والتحليل: يقوم الطلاب بتقييم المشاريع التي يقومون بها وتحليل نتائجها، كتابة التقارير: يقوم الطلاب بكتابة تقارير تفصيلية حول تجربتهم في التدريب الميداني والمشاريع التي قاموا بتنفيذها، العروض التقديمية لشرح المشاريع التي قاموا بها والنتائج التي توصلوا إليها.				
2	الساعات المعتمدة:	المقرر اختياري	تصميم مواقع الويب التعليمية	Tech.ID 225
يهدف المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمهارات والمعرفة اللازمة لتصميم مواقع ويب تعليمية فعالة وجذابة، تساهم في تحسين عملية التعلم، كما يهدف إلى التعرف على كيفية نشر الصفحات والمواقع التعليمية على شبكة الانترنت مع التركيز على استخدام التقنيات الحديثة والأدوات المخصصة لإنشاء منصات تعليمية فعالة وسهلة الاستخدام، مع مراعاة تلبية احتياجات المتعلمين والمعلمين.				

ويشتمل المحتوى العلمي: أساسيات تصميم الويب: التعرف على لغات البرمجة الأساسية مثل JavaScript , CSS , HTML ، وكيفية بناء هيكل الموقع وتصميم واجهته. والتعرف على مبادئ تصميم التعليم: نظريات التعلم المختلفة وكيفية تطبيقها في تصميم المحتوى التعليمي الرقمي وأنواع مواقع الويب: مواقع ثابتة المحتوى، ومواقع متغيرة المحتوى وأدوات تصميم مواقع الويب التعليمية: استخدام أنظمة إدارة المحتوى (CMS) مثل WordPress و Moodle، بالإضافة إلى أدوات تصميم أخرى لإنشاء مواقع تعليمية تفاعلية وتصميم تجربة المستخدم (UX): تصميم تجربة تعليمية سلسة وممتعة للمتعلمين، مع الأخذ في الاعتبار احتياجاتهم وقدراتهم المختلفة، وتصميم المحتوى التعليمي الرقمي: كيفية تحويل المحتوى التقليدي إلى محتوى رقمي جذاب، باستخدام الوسائط المتعددة.. وأمن المواقع الإلكترونية حيث حماية الموقع التعليمي من الاختراقات والتهديدات الأمنية.

Tech.ID226	التكنولوجيا المساعدة للفئات الخاصة	المقرر اختياري	الساعات المعتمدة: 2
------------	------------------------------------	----------------	---------------------

يهدف المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمعارف والمفاهيم والقيم حول التعريف بالإعاقات وأنواعها المختلفة واحتياجات الأفراد ذوي الإعاقات، وماهية التكنولوجيا المساعدة، وأهميتها، والأدوات والتكنولوجيات التي يمكن استخدامها لمساعدة الأفراد ذوي الإعاقات على المشاركة والتفاعل مع العملية التعليمية وكيفية تقييم احتياجات الأفراد ذوي الإعاقات وتحديد التكنولوجيا المناسبة لهم.

يشمل المحتوى العلمي: مقدمة عن الإعاقة، والتعريف بالإعاقة وأنواعها، والتعريف بالتكنولوجيا المساعدة وأهميتها، وتصنيف التكنولوجيا المساعدة، وأمثلة على الأجهزة والأدوات المساعدة، وعملية تقييم احتياجات الأفراد ذوي الإعاقات، كيفية تحديد الأهداف التعليمية، وكيفية اختيار التكنولوجيا المناسبة لهم، والقضايا الأخلاقية والاجتماعية المرتبطة بالتكنولوجيا المساعدة للأشخاص ذوي الإعاقات.

Tech.ID227	البيئات الانغماسية	المقرر اختياري	الساعات المعتمدة: 2
------------	--------------------	----------------	---------------------

يهدف المقرر إلى: تزويد الطلاب بالمعارف والمفاهيم والقيم حول المفاهيم الأساسية المرتبطة بالبيئات الانغماسية مثل الواقع الافتراضي، الواقع المعزز، والمحاكاة، وأحدث التقنيات والأساليب المستخدمة في تصميم وتطوير بيئات تعلم تفاعلية ومشوقة، وكيفية تطبيقها في التعليم، وكيفية استخدام هذه البيئات لتعزيز تجربة التعلم وتحقيق نتائج تعليمية أفضل، كيفية تقييم فعالية بيئات التعلم الانغماسية وتحسينها، وتطوير أفكار جديدة في مجال بيئات التعلم الانغماسية

يشمل المحتوى العلمي: على مقدمة في بيئات التعلم الانغماسية، تعريفها ومميزاتها، وتاريخ تطور بيئات التعلم الانغماسية، وتطبيقات بيئات التعلم الانغماسية في مختلف المجالات، وكذلك الواقع الافتراضي: مفهومه، مكوناته، وتطبيقاته في التعليم، الواقع المعزز: مفهومه، تطبيقاته، وأدواته، والمحاكاة: أنواع المحاكاة، تصميمها، وتقييمها، والألعاب التعليمية: تصميم الألعاب التعليمية ودمجها في بيئات التعلم، كما يشمل تصميم بيئات التعلم الانغماسية: مبادئ تصميمها، واختيار الأدوات والبرامج المناسبة، وكيفية تصميم تجارب تعلم تفاعلية ومشوقة، ويشمل

تقييم بيانات التعلم الانغماسية: أدوات وتقنيات تقييم الفعالية، وتحليل البيانات وتفسير النتائج، وكيفية تحسين بيئات التعلم بناءً على التقييم. والاتجاهات المستقبلية في مجال بيئات التعلم الانغماسية.			
Tech.ID233	انتاج الرسوم المتحركة والنماذج ثلاثية الأبعاد	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة النظرية والمهارات العملية لتصميم وإنتاج الرسوم المتحركة والنماذج ثلاثية الأبعاد لاستخدامها في التعليم الإلكتروني. يشمل المحتوى العلمي على: التعريف بالرسوم المتحركة، التعريف بالنماذج ثلاثية الأبعاد، سعتها التعليمية، توظيفها ضمن منظومة الوسائط المتكاملة، أساليب ومبادئ تصميم الرسوم المتحركة والنماذج ثلاثية الأبعاد والتي تشمل أساسيات حركة الكائنات، استخدام التأثيرات البصرية، تقنيات التدرج الزمني، أساسيات النمذجة Modeling النقاط Vertices والاضاءة Lighting، أدوات وبرامج الإنتاج، تقييم جودة الرسوم المتحركة والنماذج ثلاثية الأبعاد.			
Tech.ID234	انتاج الفيديو والصوت الرقمي	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى إكساب الطلاب المعرفة النظرية والمهارات العملية لتصميم وإنتاج محتوى وسائط متعددة تعليمي باستخدام تقنيات الفيديو والصوت الرقمي. يركز المقرر على استخدام البرامج والأدوات الحديثة لإنتاج محتوى تعليمي عالي الجودة يلبي احتياجات التعليم الإلكتروني. يشمل المحتوى العلمي على: التعريف بإنتاج الفيديو والصوت الرقمي، خصائص الفيديو والصوت التعليمي الفعال، الأسس النظرية لإنتاج برامج الفيديو والصوت الرقمي، مراحل إنتاج الفيديو التعليمي، تصميم محتوى وسائط متعددة تعليمي، معايير جودة الفيديو والصوت التعليمي، برامج وتطبيقات إنتاج الفيديو والصوت الرقمي، التدريب على معالجة الفيديو وعمل المونتاج الرقمي.			
Tech.ID235	ادارة مشروعات التعليم الإلكتروني	مقرر اجباري	الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: إلى تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة لتخطيط وتنفيذ وإدارة مشروعات التعليم الإلكتروني بكفاءة وفعالية. كما يركز المقرر على تطبيق منهجيات وأدوات إدارة المشروعات الحديثة في مجال التعليم الإلكتروني لضمان تحقيق الأهداف التعليمية مع تحقيق الجودة المطلوبة.			

يشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة إلى إدارة مشروعات التعليم الإلكتروني، دورة حياة مشروعات التعليم الإلكتروني وتشمل مراحل المشروع مروراً بالتخطيط، التنفيذ، المراقبة والتحكم، وإغلاق المشروع، أدوات إدارة المشروعات، فريق العمل، إدارة ومعايير الجودة، دور تقنيات الذكاء الاصطناعي وتحليل البيانات في إدارة مشروعات التعليم الإلكتروني، قياس وتقييم أداء المشروع.

Psed244	التفكير التصميمي والابداعي	المقرر اختياري	الساعات المعتمدة:2
---------	----------------------------	-------------------	--------------------

يهدف المقرر إلى: التعرف على المفاهيم الأساسية للتفكير التصميمي والابداعي ومراحله وأهدافه والأدوات الخاصة به والطرق الإجراءات المستخدمة في التفكير التصميمي وكيفية توظيفه في حل المشكلات، وتحفيز الإبداع.

يشتمل المحتوى العلمي على: منهجية التفكير التصميمي وذلك بتقديم (مقدمة عن منهجية التفكير التصميمي- تعريف التفكير التصميمي- التفكير التصميمي كاتجاه مرتكز على الانسان- الفرق بين التفكير التصميمي والتفكير التقليدي- العقل المبتكر والمحلل- صفات التفكير التصميمي - معتقدات خاطئة عن التفكير التصميمي- مواصفات التفكير التصميمي- إطار عمل للتفكير التصميمي- مواصفات المفكر المصمم)، مراحل التفكير التصميمي والتي منها (فهم الفرضيات، تحديد المشكلة، تكوين الأفكار، تحفيز الإبداع، طرق تكوين الفكرة، تجسيد الافكار- طرق الاستكشاف الأولي- تقنية SCAMPER- تقنية "ماذا لو؟"- تقنيات التقارب - مرحلة الاختبار وعوامل نجاح التصميم، التحسين والتكامل)، أهداف التفكير التصميمي، مهارات التفكير التصميمي ومن أهمها (القدرة على التفاعل بشكل فعال مع المستخدمين والفهم العميق لاحتياجاتهم وتحدياتهم، القدرة على تحليل المعلومات بشكل نقدي وتحديد المشكلات الأساسية التي يجب حلها، القدرة على توليد مجموعة واسعة من الأفكار المبتكرة والإبداعية لحل المشكلات، صندوق أدوات التفكير التصميمي، (Toolbox) أو (Kit)، ويتكون من مجموعة متنوعة من الأدوات التي يمكن للمصممين استخدامها في مراحل مختلفة من العملية، منها: مخطط العقل (Mind Mapping)؛ - تحليل SWOT؛ - مستخدمون متخيلون (Personas)؛ - مختبرات التصميم (Design Workshops)؛ - تقنية (HMW) How Might We؛ - تقنية التفكير الخماسي (Five Whys)؛ - التحليل الحرج (Critical Analysis)؛ - التصميم بالواجهة (Prototyping)؛ - اختبار المستخدم (User Testing)، كما يتناول المقرر بالتفصيل منهجية التفكير التصميمي والإبداعي، عقليات مصمم التفكير التصميمي والإبداعي، كيفية التخطيط للفكرة التصميمية والإبداعية، التفكير التصميمي كعملية لحل المشكلات والإبداعي، الفرق بين التفكير التصميمي والتصميم التعليمي، تطبيقات على التفكير التصميمي والإبداعي، نماذج التفكير التصميمي والإبداعي، طرق وأساليب بناء وقياس التفكير التصميمي والإبداعي.

Cupr 245	ريادة الأعمال الرقمية	المقرر اختياري	الساعات المعتمدة:2
----------	-----------------------	-------------------	--------------------

يهدف المقرر إلى: فهم أساسيات ريادة الأعمال الرقمية والمفاهيم المرتبطة بها، وتطوير المهارات التحليلية لتحديد الفرص في السوق الرقمي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في ريادة الأعمال الرقمية، وتحليل السوق الرقمي، وتصميم وتطوير الأفكار، التسويق الرقمي، وإدارة وتمويل المشاريع الرقمية، وتعزيز الابتكار والإبداع في ريادة الأعمال الرقمية، استخدام الأدوات التقنية والمنصات الرقمية لتأسيس وإدارة المشاريع			
Psed 246	النظريات الحديثة في علم النفس التربوي	المقرر اختياري	الساعات المعتمدة: 2
يهدف هذا المقرر إلى: تزويد المتعلمين بالأسس النظرية والتطبيقية للنظريات الحديثة في علم النفس التربوي، مع التركيز على تحليل وتطبيق هذه النظريات في العملية التربوية، وتمكين الطلاب من فهم العلاقات بين النظريات النفسية الحديثة والسلوك الإنساني في سياقات التعليم والتعلم، مع توظيف هذه النظريات لتحسين الممارسات. يشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة إلى علم النفس التربوي الحديث: من حيث تطور علم النفس التربوي، وأهمية النظريات الحديثة في التعليم كالنظرية البنائية (Constructivism): من حيث الأسس الفلسفية للنظرية، ومفاهيم التعلم النشط وبناء المعرفة، والتطبيقات التربوية، النظرية السلوكية الحديثة (Behaviorism): من حيث مراجعة المبادئ التقليدية، ومفاهيم التعزيز السلبي والإيجابي في التعليم، وتطوير استراتيجيات إدارة الصف، النظرية المعرفية (Cognitive Theory): وعمليات الذاكرة والتفكير، نظرية معالجة المعلومات، تطبيقات لتحسين استراتيجيات التعلم، نظرية الذكاءات المتعددة (Multiple Intelligences):، الأنواع المختلفة للذكاء، تطبيق النظرية في تصميم المناهج التعليمية، نظرية التعلم الاجتماعي (Social Learning Theory): والتعلم من خلال النمذجة والمحاكاة، دور البيئة الاجتماعية في التعلم، نظرية التعلم الإنساني (Humanistic Learning Theory):، وتحقيق الذات والدافعية الذاتية، وتهيئة بيئات تعليمية داعمة للنمو الإنساني، التعلم القائم على الدماغ (Brain-Based Learning)، وكيفية عمل الدماغ أثناء التعلم، استراتيجيات لتوظيف المبادئ العصبية في التعليم. وغيرها من النظريات التربوية الحديثة، بالإضافة إلى أمثلة واقعية لتوضيح النظريات والمفاهيم النفسية.			
Tech.ID 299	المشروع البحثي ١	المقرر اجباري	الساعات المعتمدة: 6
يهدف المقرر إلى: تمكين الطلاب من تطبيق المعرفة النظرية والمهارات البحثية التي اكتسبها خلال دراستهم في الدبلوم المهني ويشتمل المحتوى العلمي: إعداد وتنفيذ مشروع بحثي متكامل يعالج قضية عملية أو نظرية في مجال التخصص، بدءاً من تحديد المشكلة البحثية وحتى تقديم النتائج والتوصيات. يُشجع المقرر الطلاب على تطوير التفكير النقدي والتحليلي واستخدام منهجيات البحث المناسبة لإنتاج دراسات مهنية ذات جودة عالية.			

فريق الإعداد:

الاسم	الوظيفة
أ.د. ايمان حسن زغلول	المشرف العام ورئيس القسم
أ.د. نبيل جاد عزمي	رئيس لجنة اعداد برامج الدراسات العليا
أ.د/ وليد يوسف محمد	منسق الدبلومة
م. د/ أسماء فتحي م. د/ أحمد حسني	عضو اللجنة